SAYI:155
YIL:20
Fiyatı: 3000 Lira
KDV dahil
7 KASIM 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

tarama
shalamars
@gmail.com

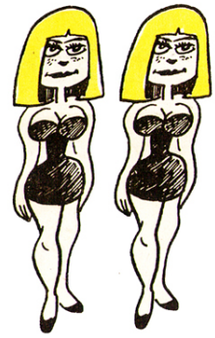
30 BİN PAPELİ OLMAYANLARA ACIDIK, BU HAFTA DA AVNİ'YLE BERABER BEDAVA PENTHAVUZ İÇERDE..

Piyasanın gözde karıları!..

Her genç kızın rüyası, televizyonda yarışma spikeri olmaktır. Bunun için didinip dururlar...

YAA.. DEMEK YARIŞMA SPİKERİ OLMAK İÇİN EVDEN KAÇTIN... GÜZEEL. KAÇ YAŞINDASIN BAKİİM?

FARKI BULUN!



Yok aslında birbirlerinden farkı ama sağdaki fabrikatör Hilmi beyin karısıdır, soldaki sanayici Necdet beyin karısıdır...

Spikerliği başaramayanlar fuarlarda boy gösterirler... İşte biz sanatçılar, bu kadınlardan uzak dururuz...

BU DA GELİN ARABALARI İÇİN DÜŞÜN-DÜĞÜMÜZ MODELİMİZ.

Ve piyasanın gözde şaklabanları...

HIMM... ADAMIN GÖZLERİ MORARMIŞ. MİLLET KAVGA ETMİŞ SANIYOR...

EE... 3000 LİRAYA KIY DA BİR MİZAH DERGİSİ AL! BU KADAR DA UCUZA SENARYO YAZILMAZ Kİ...

DÜN DÜNDÜR, BUGÜN BUGÜNDÜR

BİZİM BEY İNÖNÜ, DEMİREL TAKLİTÇİSİ ALMIŞ. ÇOK HOŞ VALLA...

Ünlülerin taklidini yapmayı hüner sayarlar...

TAKSİTLE KOMEDYEN KAMPANYASI			
MAMULÜN ADI	Peşin	Taksit	Toplam
Demirel İnönü taklitçisi	1.000.000 T.L.	500.000 x3= 1.500.000	2.500.000 (Ocak teslim)
Erbakan taklitçisi	KONTENJANIMIZ DOLMUŞTUR		
Sabancı taklitçisi	750.000	250.000 x3= 750.000	1.500.000 (Ocak teslim)

AY KEŞKE KAMPANYAYI BEKLESEYDİNİZ... SON SİSTEM SABANCI'LI-SI DAHA İYİ. HEM DE HESAPLI

YAHU DEDİM Ğ... BU ADANA-NING SUYUN-DANG MIDIR NEDİR?

Üzün söze gerek yok! Şaklabanların metin yazarları bizim dergileri talan ederler... İşte biz sanatçılar bu tür şaklabanlardan da uzak durmak isteriz... Ama...

HA?

O gece, mamülün üstünde hiçbir ibare yoktu!...

1. Bölüm

Geceyarısı, sesiz. Pijamalar henüz yeni ısınmaya başlamış. Pireler uçmayı öğreniyor, münasip mekanlarda. Yastıklar salyaların etkisi ile, sırılsıklam aşık olmuşlar diş etlerine. Akşam yenilen kurufasülye, henüz maddenenin üçüncü haline (Gaz) geçmemiş daha. Odanın ortasındaki çorap cesetleri buz gibi olmuşlarb

2. Bölüm

- Ateşle baarut, yanyana duurmaz!..
- Lan, susmanyak!.. Bütün ev halkını başımıza toplıycan it!..
- Napiym abi, çok korkuyom. Şarkı söyliyince korkum hafifliyo.
- Lan bi nota daha söylersen, atarım seni merdivenden aşağı!.. Geçen sefer radyo ayağına yatmasaydık enseleniyorduk zaten!..
- İyi de abi, ben yabancı parça çalışıyordum, sen "Süpeer efeem!.." diye bağırdın.
- Tamam kes!.. Şu gümüş şamdanı'da at çuvala.
- Abi be şu teybi'de çalalım be...
- Lan oğlum manyakmısın, ayağa kalkar valla bütün mahalle
- Ay, öyle çalmak demedim be abi! Hırsız olarak!.. Araklıyalım diyorum!..

- Biliyoruz, espri yaptık. Tabi çalıcaz, at çuvala.
- Eyyyy!.. meraba İzztanbul!..- Aman noluyo!.. Kapat şunu!..
-Nümero Van efem'den sevgiler, öpücükler!.. Kenanın pastanesi programına hoş geldiniss!..
- Kapanmıyo abi, takıldı meret!..
- Eyyy!.. Millet uyanın, canlanın biraz İstanbul!!!.. Saat gecenin ikisi ve capcanlı parçalarala uyandırıyoruz sizi!..
- Sus lan Kena!.. Allaşkına sus, yakalanıcaz!.. Kapat şunu be!..
- Kapatmayın, çünkü birazdan müthiş bir parça dinleyeceksiniz!..
- Dur abi, kapatma. Şu parçayı dinleyelim.
- Eveet, İzztanbul!.. Suzan Vega'dan dinliyorus, "Blood Makes Noise" eyyy!..
- Şunun sesini biraz açsana. Bu parçayı çok seviyom!..
- Eyvaah, evsahibi!.. Pardon abi, uyandırdık galiba!..
- Şssst!.. Sussana, şurda radyo dinliyoruz dimi!..
- Pardon abi!.. Hadi lan gazlayalım burdan.

3. Bölüm

- Biz Kenan bey'le görüşmek istiyorduk.
- Kenan bey programda biraz bekleyin... Ay, durun!.. Giremezsiniz !..

4.Bölüm

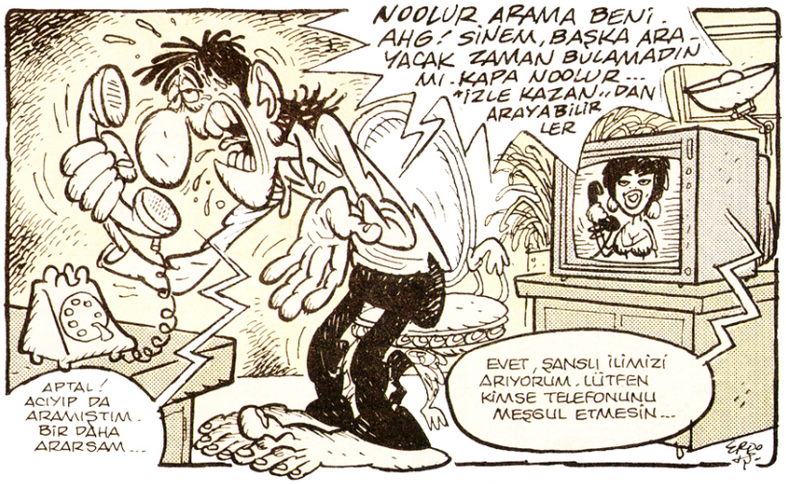
- Eyy!.. İyi geceler İzztanbul ve izzmir ve Ankara ve saire!.. Osman abi nasılsın abi?.. Çınara mahalesindeki evin sahipleri benden söylemesi!.. Marketin yanındaki iki katlı evde acaip mücevherat var!.. Bizi dinlemeye devam edin!..

Teşekkürler Seçin! Cevabın doğru!..

Emre Özbay

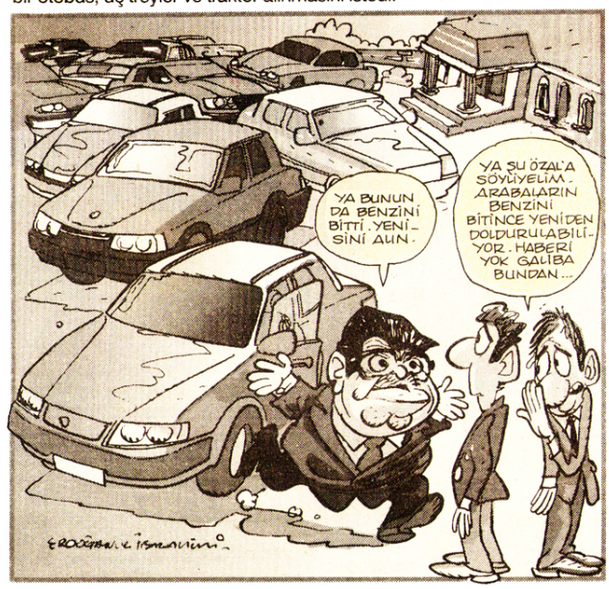
AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

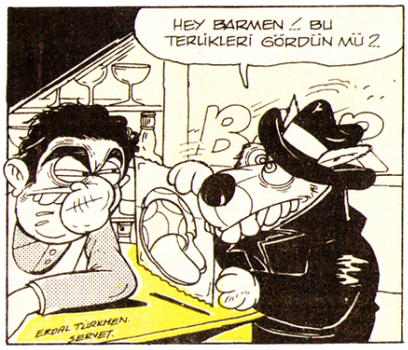


Özal arabaya doymuyor...

Çankaya garajındaki 71 otomobilin yanında bir limuzin, 14 binek otomobil, bir otobüs, üç treyler ve traktör alınmasını istedi.



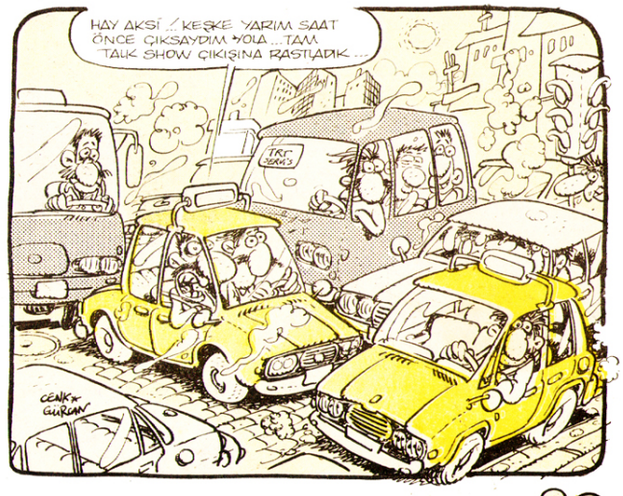
Kanallararası Naklen Maç Kavgası...



Demirel "Batman'ın dönmesi demokrasinin zaferidir" dedi...

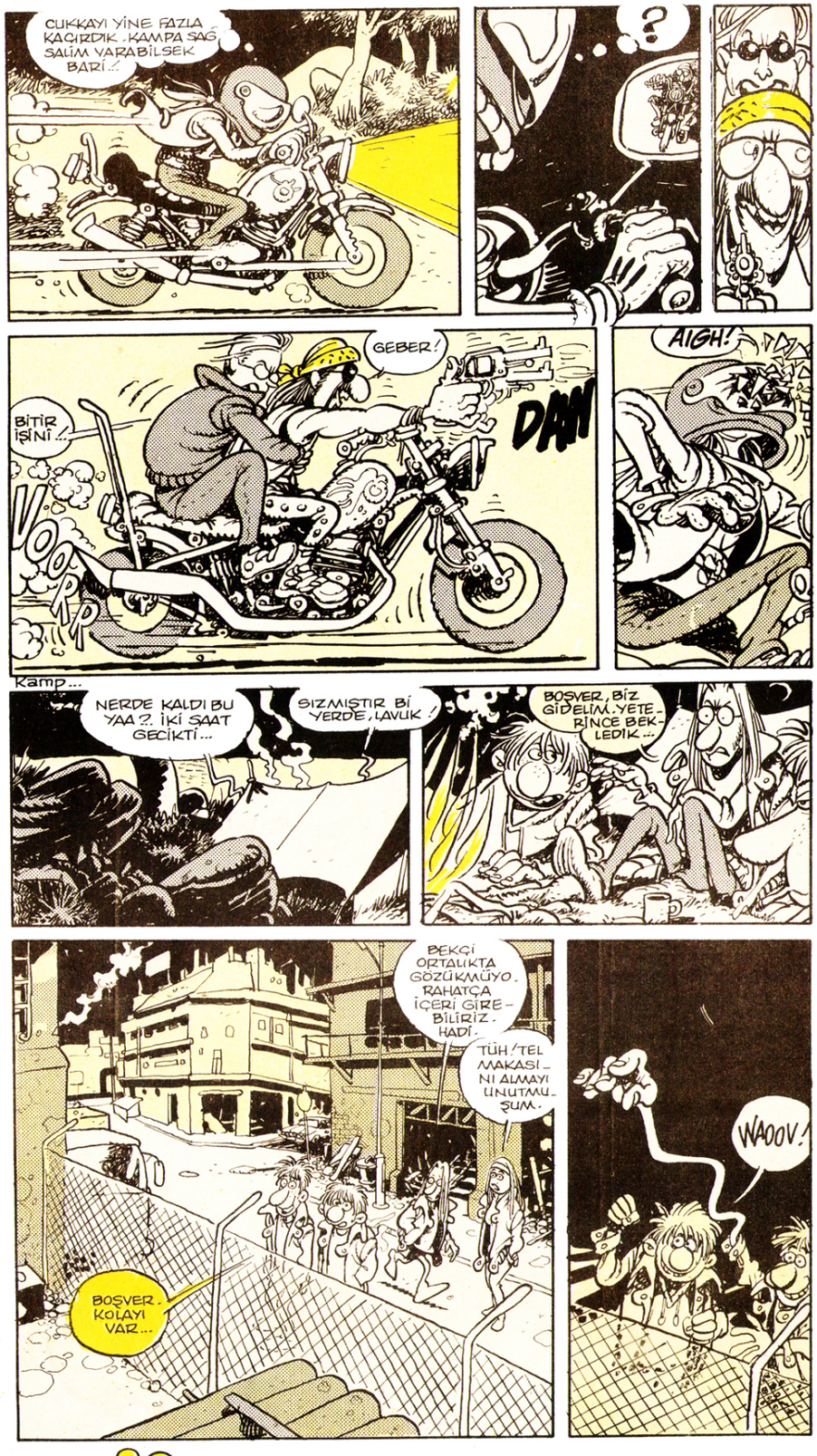
Başbakan Demirel "Üç haftadır Batman'da aramızda... Dönemez, dönemez denilen Batman işte döndü... Çok mutluyuz... Bu koalisyonun başarısıdır... Görüldüğü gibi demokrasilerde Batman'lar giderler, dönerler... Burada kalırlar... Kafalarına göre takılırlar" diye konuştu...

Konuşulamayan Türkiye'nin çok konuşulan Talk-Show'ları...

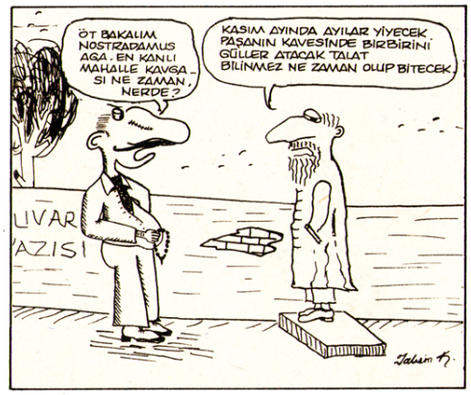


DÖNÜŞÜM

Yazan: Emre Özbay
Çizen: Gürcan Özkan

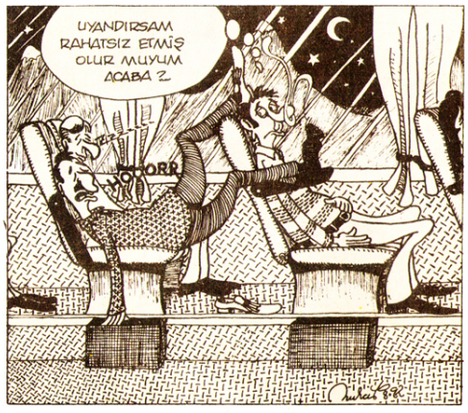


Tarık Karaçiçek (Silifke)



Tahsin K.

Ersan Özer (Eskişehir)

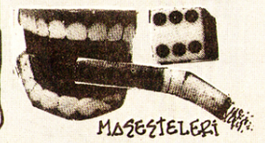


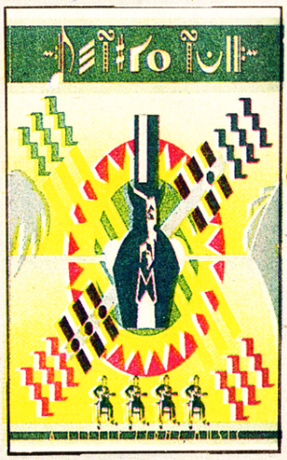
Murat Çiftçi (Bolu)

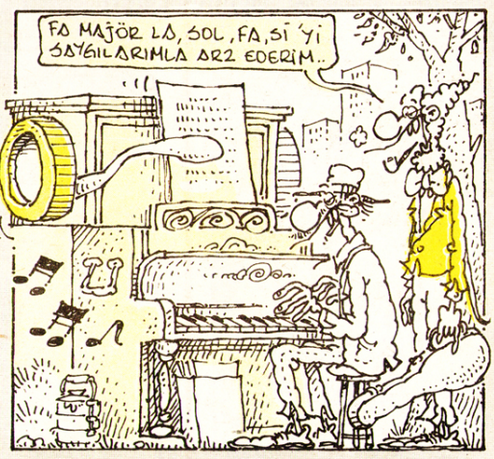
BENN!

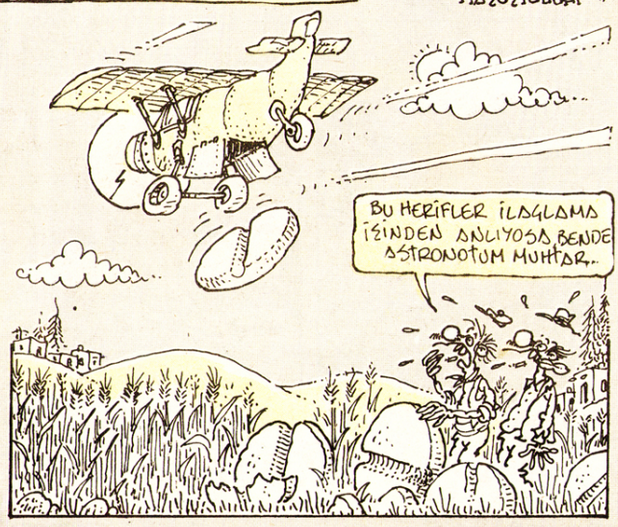
- Beter ol günlük. Günlerimiz enflasyon canavarının dişlerini fırçalayıp, dizzt yaparak mı geçicek. Günde bi milyon ton detarjan tüketen, çimen lekesiz deli gömlekli hanzo bi toplum olduk. Baari yediğin rüşveti üstüne dökme de yeni bi deterjanla daa laubali olmayalım...
- Maçlar gece oynansa da vampirler de seyretse diye yırtıcaanıza, iki üç ampül söndürün de dişimizi kıralım...
- Kış gümbürlemeł gelmece.¡Sobanızda odun yakıp gizli orman yangını mı iyi, elektriği adam gibi kullanıp "Edison Baba"nın yatırına mum yakmak mı?
- Kupalarda "tur" için yazı mı, "tur"a mı?

Çorap firmaları gizli patronları
-**Saks** Sabancı
- **Parizyen** Teyfik
- Van **Vog**
- **Nelson** ve Dadaşlar
- **Mudo** Lattek
- Bijon **Berk**
- Sean **Penti**

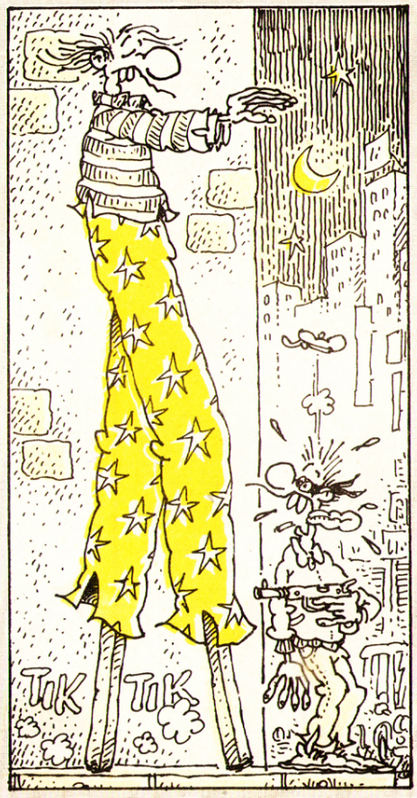




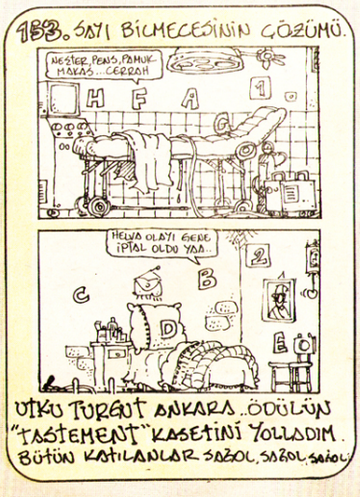


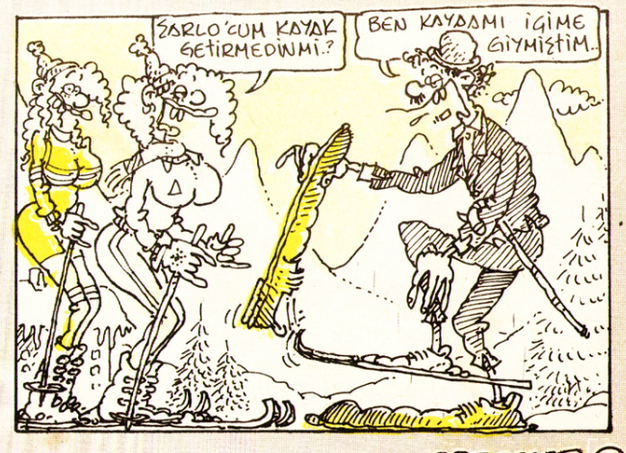


Jethro Tull-A Little Light Music
Müzikli cambazhane, son Avrupa turnesinden en trapezli şarkılarını bu kasetle kakışlıyo... Ankara konserinden de bi Rock'n Roll bıçaklaması mevcut... Ünlüü "traffic" şarkısı "John Barleycorn" çalıyorkii, bi daa viski içemez olursunuz.. Biraz ağar işitiyorlar. Ama çalgılarını kafamızda paralar bu kaşalot İngiliz korsanları..
Akustik triplerni tırnaklıyo aabiler. Ben en çok "Nursie"ye tav oldum. Daha neler var akustik aşurede.. "Look in to the sun", "Pussy willow""Bouree" v.s. Bilhassa v.s. evladiyelik bi yolculuk kaseti.. Dinlen dinlen ıslıkla takıl.. Benzincide bile kapama radyoyu. Fazla tuzlu yasak.. Bol bol spor.. Geçmiş olsun...



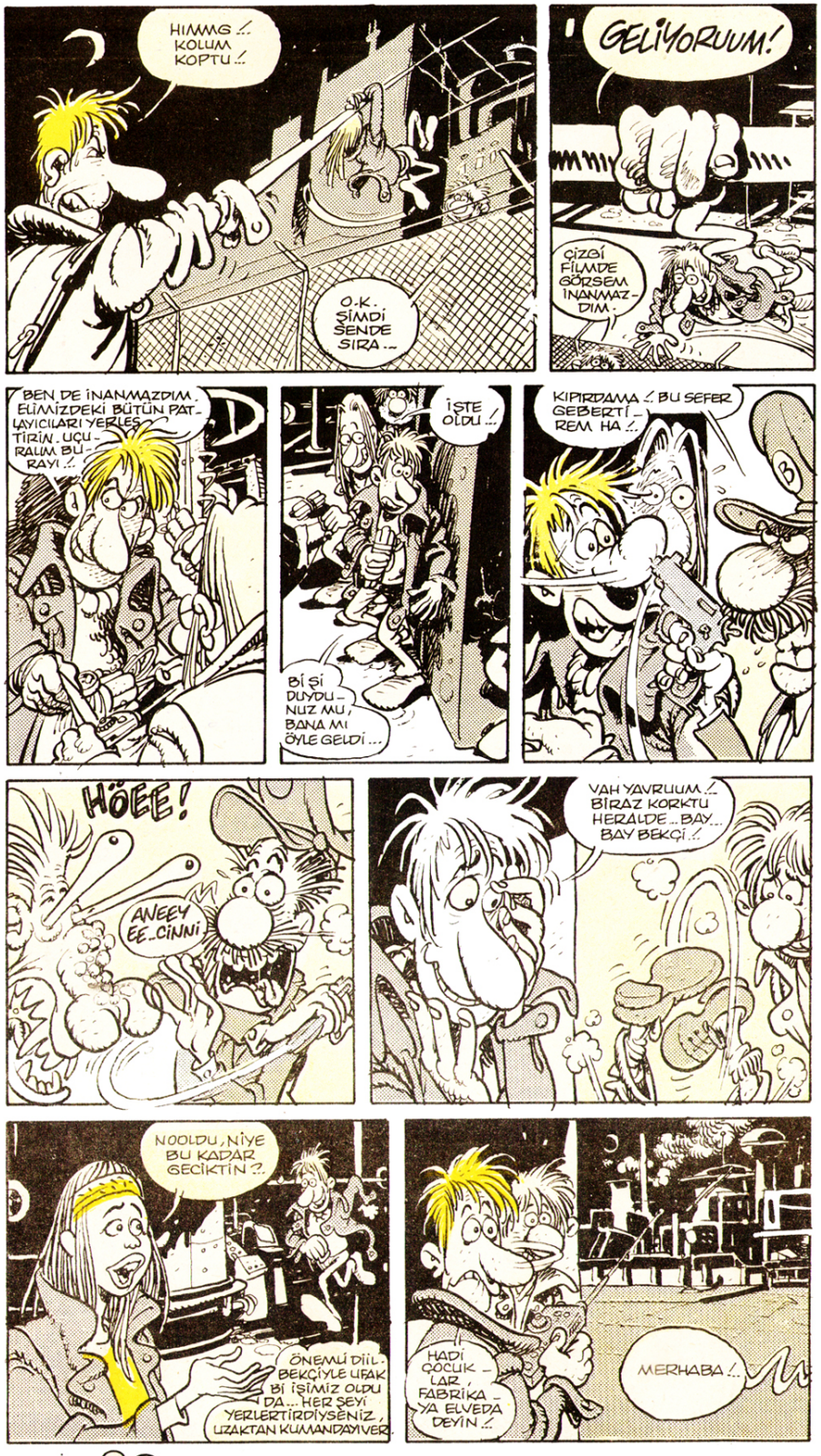
Takoz müziğe uyuz..
- Kırk katır mı, kırk **Satriani** mi?..
- Öğrenmenin **Rush**'ı yok...
- **Cars**'a basma **İzzy** olur...
- Ne var, **Neil Young?..**
- **Black** güreşinde yendiniz, var mısınız bi **Dave Grusın**'e?...
- **Paul Sımon**, yatıya da beklerim...
- **Rush** mı da, **Cure** mu?...



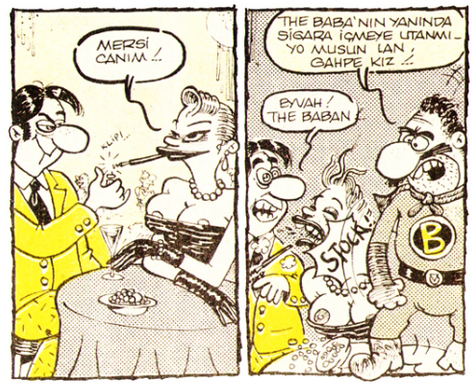


DÖNÜŞÜM

Yazan: Emre Özbay
Çizen: Gürcan Özkan



HAH!



EMRE ÖZBAY

Sinir Bozan Takımı

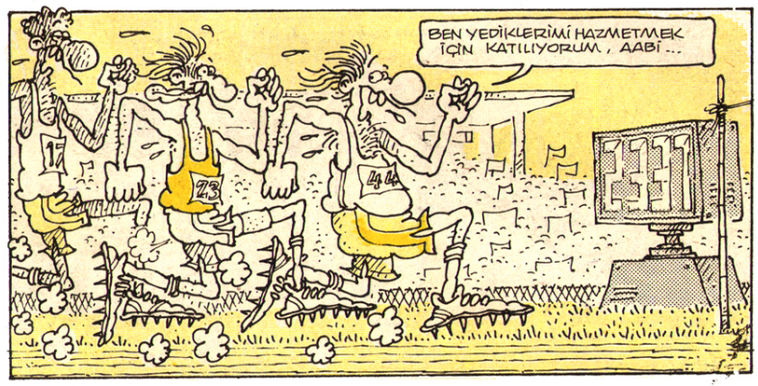
Cengiz Üstün
Erhan Erbey

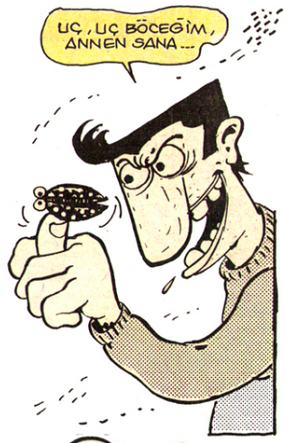
Sefer Selvi
Özgür Yıcı

K. Perker
K. Erkan

Yavuz Taran
İbrahim Sarı

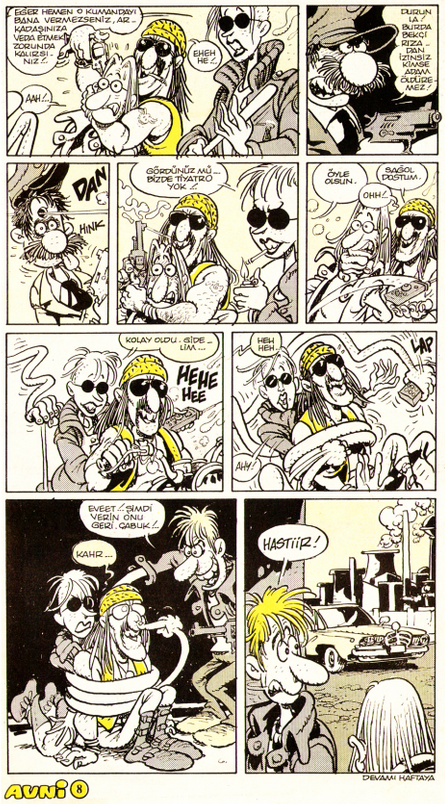
Cenk Erdem
Servet Gürbüz





DÖNÜŞÜM

Yazan: Emre Özbay
Çizen: Gürcan Özkan



DEVAMI HAFTAYA

FORUM

Ben Foruma korum

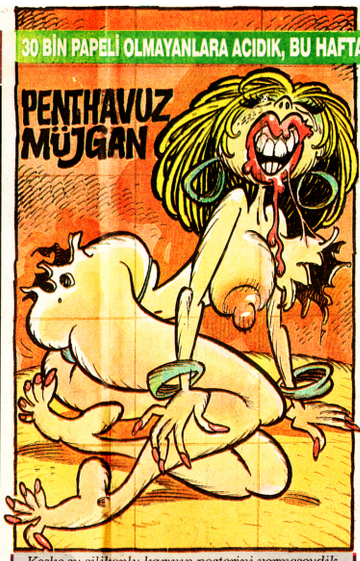
Bekar bir gencim... 9 yıldır azılı bir fetişistim... Kadında sadece ayak, ayakkabı ve siyah çoraplar ilgimi çekiyor... İnce siyah çoraplar beni kudurtuyor... O çorapları öpmek, öpmek istiyorum... Birçok kızla birlikte oldum... Çoğu sevişmeyi yarım bıraktı... Hiçbir sevgilim, ayak ve çorap düşkünlüğü anlayamadılar...

Beş ay önce bir apartmana taşınmıştım... Benim evin karşısında bi kadın oturuyordu, evliydi... Çok güzel değildi, ama o ayakkabıları ve ince çorapları beni gördüğüm anda çılgına çevirmişti... Acaba ayakları kaç numaraydı, biçimli miydi? Sadece akşamları onun kapısının önünde, ayakkabılarını görüyordum... Bir gün ayakkabılarından birini çalarak, ayakkabıcı bir arkadaşıma götürdüm, kaç numara olduğunu sordum? "37 numara" deyince çok rahatladım... Artık sıra ayakların biçimini görmeye gelmişti...

İki ay sonra yaz geldi... Bir gün topuklu terlikleri içindeki, o nefis ayaklarını, ojeli tırnaklarını gördüm... Oooh, dünyalar benimi olmuştu... Bir kadında aradığım herşey vardı sevgilimde... Ayakkabısı, terlikleri, çorabı, ayakları ,ve ojesi... Hepsi birbirini bütünlüyordu... Böyle bir kadının ismi ya Neriman ya da Buse'ydi... Ben Neriman ismini seçtim... Bir gün bir şey istemek bahanesiyle, evinin kapısını çaldım... Artık kararımı vermiştim... O bana limon verirken biçimli ayaklarına doyasıya baktım... İyice tahrik olmuştum... Heyecanla eve geldim... Hemen soyundum... Tuhaflıyeciden aldığım ince siyah çorapları öpmeye başladım... Çorapsız bir dünya düşünemiyordum... Sonra kendi ayaklarımı öpmeye başladım... Ama bir türlü başaramıyordum... "Ah Neriman'ım" diye düşünmeye başladım... Şimdi burada olsaydın... Tabanlarını yalasaydım... Tam o anda zil çaldı... "Neriman" diye kapıya koşarken düştüm, ayağım kırıldı... Sargılar içinde yatıyorum... İki ay böyle yatacakmışım... Bir ayağa kalksam... Çünkü ayaklarını çok seviyorum...

Rumuz: Ne ayak varmış...

30 BİN PAPELİ OLMAYANLARA ACIDIK, BU HAFTA DA AVNİ'YLE BERABER, BEDAVA PENTHAVUZ VERİYORUZ.



Keşke şu silikonlu karının posterini vermeseydik. Posteri katlayınca silikonları patladı...

AYAK FETİŞİSTLERİ...

Yukarda birbirinden seksi üç güzel ayak pozu görüyorsunuz...

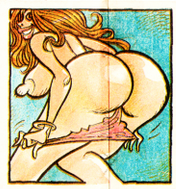
İŞTE BENİMKİ...

Okuyucumuz bize gönderdiği fotoğraflardan 100 dolar kazandı. Ama resimlerini çektiği hatunun kocasından dayak yedi, hastane masrafları 100 dolar tuttu...

Penthavuz nasıl battı (2)

Dergimizin açtığı **"Santimine para veriyoruz"** yarışmasının sonucunu yayınlamaya geçen haftadan devam ediyoruz.

GRİBE KARŞI ÖNLEM ALINIYOR...



Havaların birısınması, bir soğuması çok kişiyi perişan etti... 15 gün, hatta 1 ay süren grip bir çok vatandaşı önlem almaya itti. Şimdi herkes ithal grip aşısı oluyor... Bir vatandaş "C vitamini hikaye... Gribe ithal aşısı çare" dedi...

KİTAP SATIŞLARI DUŞUYOR...

Doların ani yükselişi ve bir türlü 10.000 lira olmaması, palamut fiyatlarının da serbest piyasada gerçek değerini bulmaması, milleti kitap okumaz bir hale getirdi... Vatandaşlar "Zaman yok, para yok, yorum yok, sorun yok" derken yayıncılar da vatandaşları sov yapmakla suçladılar..

Peki bu haberlerin, o kadınlarla ne ilgisi var be kardeşim? Biz bunu anlayamadık... Allah... Allah... Ne iş bu yahu?..

Dr. Müller

TÜRK İNSANININ CİNSEL MUTLULUĞU İÇİN

SUNİ VAJİNA

Gıkını çıkarmaz. Zevkin doruğuna ulaştırır... Ferahlık verir özde orgazm sağlar.

MASAJ ALETİ

Pilli,zilli motorlu takviyeli üsten ekzantrikli önden çekişli dört kapı.. G- noktasını bulduğunda ışıkla uyarır..

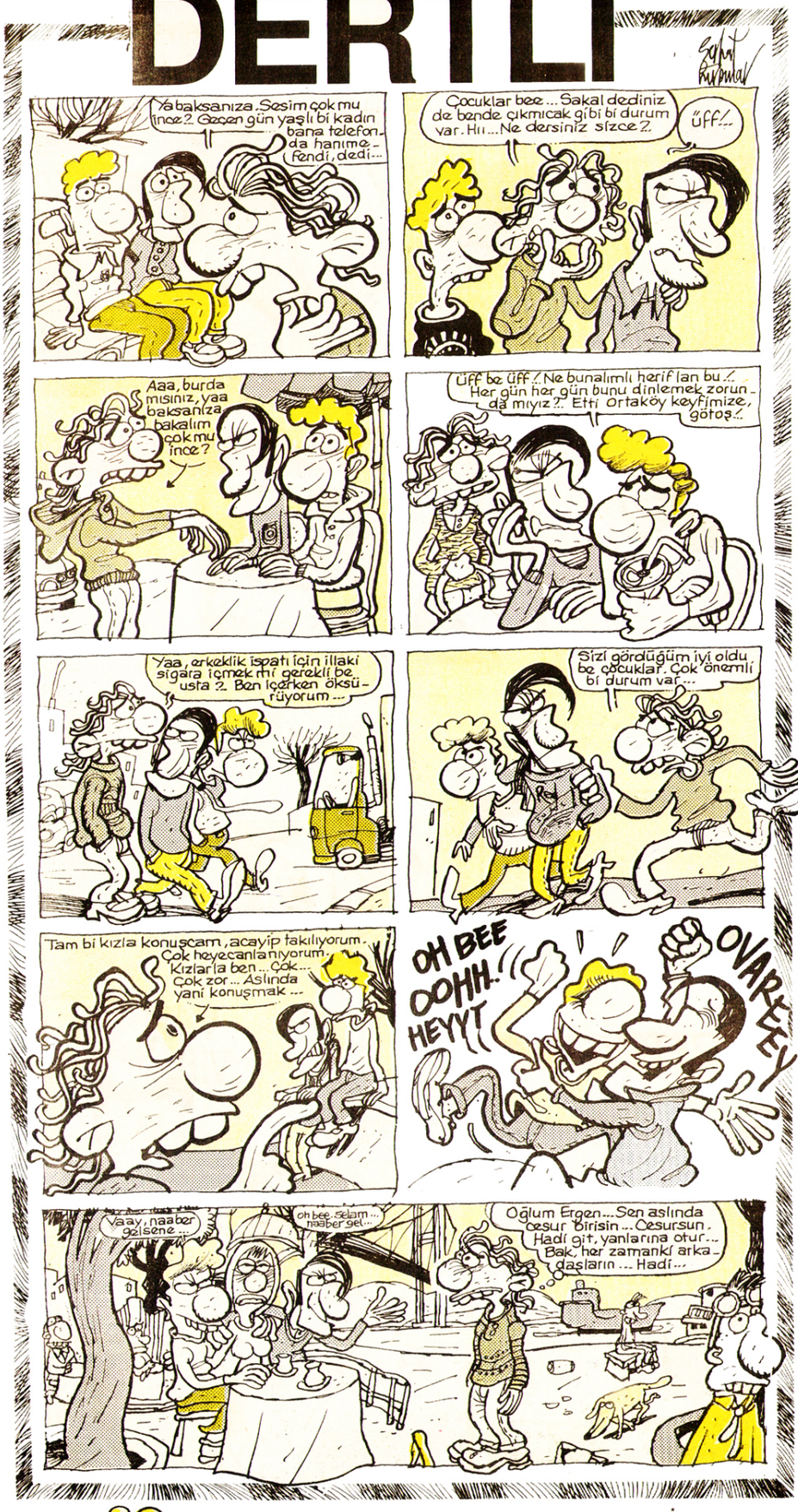
PLASTIC WOMAN

Sarışın, zenci, esmer gerçek ölçülerde... Camgöz bulmak yıkar. Dayak yer, annesinin evine gider... Bana mısın demez...

BÜYÜTÜCÜ

Diğerleri gibi bir aylık masaj yok. Anında büyütüyo. 5, 10, 20, 30 santim istediğiniz ebadı belirtiniz...

DERTLİ



açık görüş

"Merhaba!.. Bişey sorucam, özel radyoların programları hakkında ne düşünüyorsunuz?
AG Sorumlusu
(Sorumluluğumu hor görünüz)

Sevgili Koray

Ben bu sene İstanbul Üniversitesi, Coğrafya Bölümü'nü kazanarak bu şehire geldim. Sevgili ailemden, akrabalarımdan, arkadaşlarımdan ayrıldım. Üniversite ortamına gireceğim için, İstanbul şehrine geldiğim için mutluydum. Burada çok rahat olacağımı, sinemalara, tiyatrolara gideceğimi, yeni insanlarla tanışacağımı umuyordum.

Ama evdeki hesap çarşıya (İstanbul'a) uymadı. Bu şehre adım attığım andan itibaren rahat yüzü görmedim. Yurt bulamadığım için akrabalarımın yanında idare etmeye başladım. Binbir ümitle geldiğim okulumda pek çok formalite ve bitmek tükenmek bilmeyen para talepleriyle karşılaştım. Mesela okul kimliğimi alabilmek için saatlerce kuyruk bekleyip 150 bin lira harç taksidi ve 5 bin lira kart ücreti yatırdım. Damgaydı, mühürdü, imzaydı derken oradan oraya saatlerce dolaşarak sonunda muvaffak olabildim.

Sorunlarım bunlarla bitmedi tabii. Ben memleketimde musluğu çevirdiğim anda gürül gürül sular akmasına, en işlek caddede rahatlıkla yürümeye, her şeyin bol ve ucuz olduğu bir ortamda yaşamaya alışmışım. Burada, dışarıda şakır şakır yağmur yağdığı halde sular akmıyor. Hep çıkarcı, birbirinin kuyusunu kazan, köşe dönmek için fırsat arayan insanlarla karşılaşıyorum. Paranın sözü geçiyor bu şehirde. Kazıklanmak, aldatılmak artık sıradan bir iş haline gelmiş. Trafik, susuzluk, kirlilik gürültü beni bunaltıyor.

Gülmenin, gülümsemenin çok önemli bir olay olduğuna ben de inanıyorum. Ama bunu, beni kazıklayan satıcıya, başından savmaya çalışan memura, azarlayan dolmuş şoförüne karşı göstermemi isteme benden. Ayrıca bana ve benim durumumda bulunan pek çok öğrenciye bu işin sırrını öğretirsen sevinirim. Sevgiler

Erhan Çiftçi

Emine- BURSA rumuzuna cevap

AVNİ dergisinin 153. sayısının açık görüş köşesine yazdığınız "Tabulu gürültüye cevap rumuzlu yazınızı okudum. Neden hemen saldırıya geçtiğinizi merak ettim?" Ya bu deveyi güdersin ya da bu diyardan gidersin, dinde zorlama yoktur, beğenmeyen çeker gider." diye yazmışsınız. Türkiye nüfusunun kişi başına hesaplamasında, nüfusun üçte biri Alevi, yüzde beşi ise Ateist olarak yaşamaktadır. Hristiyanları, Yahudileri, Musevileri v.s. saymıyorum. Bütün bu insanlara ezana veya camiye kısaca dine karşı oldukları için "pit" diyemezsiniz. Derseniz dinde zorlama olmuş olur bilesiniz.

"Tabulu gürültü" rumuzuyla yazan arkadaşımız, mümkünse sabahın erken saatinde camilerde ezan okunmasın diye yazmıştı yanlış hatırlamıyorsam. Ben de bu görüşe katılıyorum ve eminim ki benim gibi düşünenler, bir hayli fazladır. Yaşlı anne ve babalarımız, ninelerimizin, dedelerimizin, hastalarımızın erkenden kalkıp işe giden, okula giden kardeşlerimizin, yeni doğmuş bebeklerin uykuya huzura ihtiyaçları var. Ayrıca yazdığınız gibi sabahın köründe ne korna ne de zerzavatçı sesi var. Ben duymadım, duydum diyen varsa bir adım beri gelsin.

O saatlerde Türkiye'de tek ses 6667 adet camiden duyulan ezan sesi var. Sadece benim oturduğum semtte 26 cami var. Gerçek bir mümin dinine bağlı bir insan, ezan sesini beklemeden, dinlemeden camiye gidebilir.

Uzun lafın kısası Emine hanım, insanca daha güzel, daha huzurlu bir dünyada yaşamak istiyorsak ki istiyoruz bazı şeylerden fedakarlık yapmak zorundayız. Bu din dahil her konuda olmalıdır.. Biraz daha sağduyu lütfen... Hoşçakalın

Ali İhsan

Kaçık görüş

Spor'da bunları biliyor musunuz?

- GULLIT'in aslında TÜRK ve annesinin adının GÜL, babasının adının HALİT olduğunu, iki adın birleştirilmesinden GULLIT'ın oluştuğunu.
- VIALLI'nin bir süre MILLI-VANILLI ile çalıştığını,
- MIlanlı BARESİ'nin BAR ESİri olduğunu ve çok içtiğini,
- Çekoslavak golcü BİLEK'in ünlü ÇELİK-BİLEK'in kardeşi olduğunu ve kırmızı Urbaları hiç sevmediği için İngiltere'den gelen transfer tekliflerini geri çevirdiğini

BİLİYOR MUYDUNUZ?

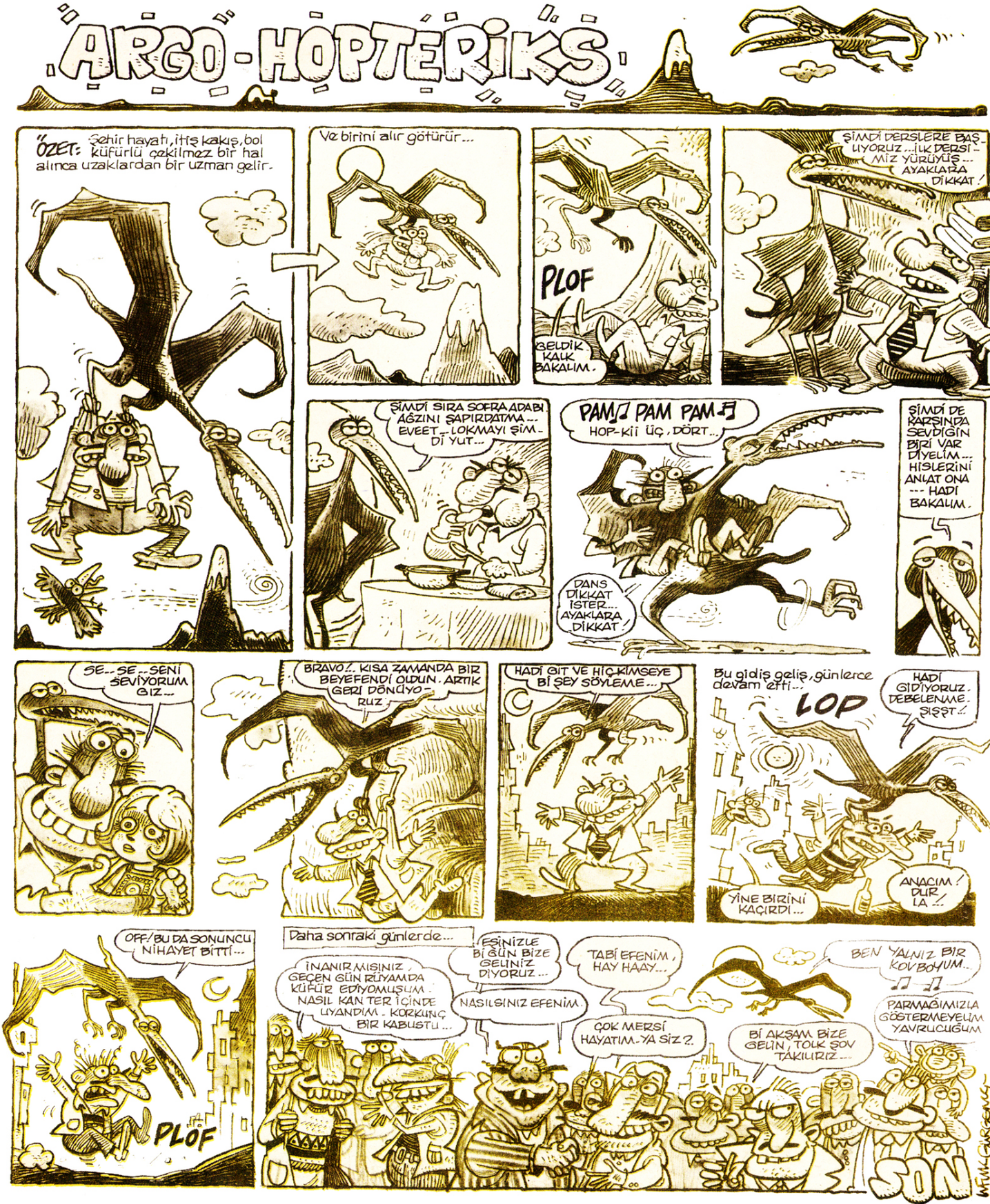
Sanat Dünyası'ndan Haberler

- Sinemamızın yeni jönlerinden Serdar Güneş, "Leblebi Koydum Tasa Gız Annem" adlı son filminin galasında kabuklu yemiş yiyen bir seyirciyi dövdü. Kendini savunan seyirci ise "Salonda kabuklu yemiş yemek yasak mı? Ben evimin salonunda da yiyorum, kimse bir şey demiyor, Allah Allah!" şeklinde konuştu.
- Bir haberimiz de "BAT-MAN Dönüyor"la ilgili. Bu konuda bir açıklama yapan Travestiler Kraliçesi SİSİ, "BAT-MAN'in de "döneceğini" duydum. Eğer "dönerse" tacımı seve seve kendisine veririm" dedi.
- Arnold SCHWARZZENEGGER'ın PREDATOR ve TERMİNATÖR'lerden sonra çevirdiği son filminin adının "PREDICTOR" olacağı açıklandı. Arnold bu filmde bir kadın doğum uzmanını canlandıracak.

Erol Taş-Ankara

Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.

ARGO-HOPTERİKS



ZIPPIR İLANLAR

* Nonoş'uyla coco'su cicisi yapmışlar, Bibişleri olacak... Tebrik ederiz

Zeplin

* İngilizce İktisat'tan Ebru. Bizi fotokopi belasından kurtarıp bilgisayar sistemine geçirdiğin için sa tapıyorum...

Mustafa

* Sevgili ingilizce hocam Mehmet Utkan'a... Bugün 6 defa esnedim...

Isaac

* Ağgh Gamze... Sana olan romantizmik hislerimi anlamamazlıktan gelme lütfen... Daha fazla kaltaklaşmadan aşkımı kabül et...

Teyzenin komşusu

* Gina'ya... Tabiiki Michelle'in kim olduğunu biliyorum... Çünkü O benim... İşin garibi bunu kimse bilmiyor... Bence yeniden düşün... Sanırım hata yapıyorsun...

Michelle

* Sağlıklı biğ çevğe istiyoruz... Gadyoaktiv'e yayın hayatında başağısızlıklağ...

Üniversiteli 15

* Beni seviyordun ha! Hani "tek" sevdiğimdin senin... Sana inanmamakla akıllılık etmişim... Sana takdığım o isimde çok yakışmıştı, kendi ismini çok erkeksi bulan salak!..

Ben

* 8-A sınıfının gururlu kızları... Kendinize yedirmediğiniz lafları başkasına yedirmeye kalkarsanız başınıza gelen olaylardan tabiiki bu kadar tırsarsınız...

Kanaryalı Metalica

* Ramazan Yavuz... Tayinin çıkınca evi yıkmayı unutma... Tekrar hatırlatırız...

T.Artvinli-M.Uluyol

* İzmirli gençler... "Ercü ve Metoş" tiplemem her pazartesi Genç Radyo (92.5 FM)'de... 19.30'da Ufuk ve İsmail canlandırıyor... Kaçırmayın...

İbrahim Ormancı

* Sonunda beni çıldırtan sayın enflasyona, spor basınına, Özel TV'lere ve İbrahim'e teşekkür etmiyorum... Kaçmayın dişleyeceğim sizi...

Hızlı Hemşire Firuze

* Gezdiğin yerleri çok dolaşmıştım... Aşkının uğruna gizli yanmıştım... Artık bahar değil karlı bir kışım. Kül olup yansanda arama beni...

Marvin

ÇAMUR

* Çarkı Felekten Tarık Tarcan bey, parmağınızı arasıra ekrana doğru fırlatıveriyorsunuz... Birinin bir tarafına girecek diye korkuyorum... Yapmayın şöyle yaa!..

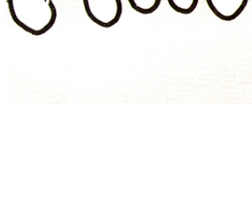
Figen

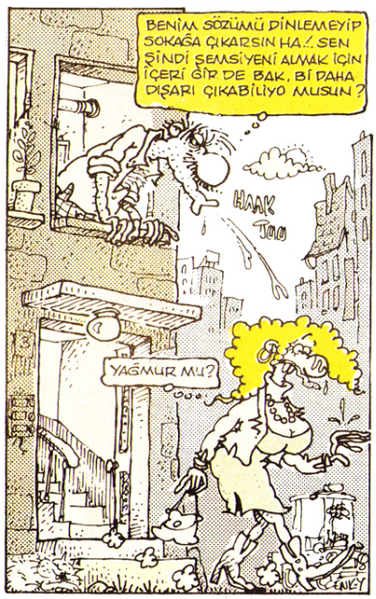
* Mini mini mincane, Hasan'ın yüzü sivilce... Pişik Hasan, pis Hasan

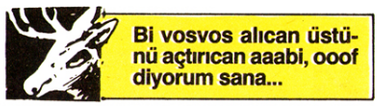
Lizarda

Yolda yürüken karşılıklı halde bakmayıpta, geçince arkasını dönüp bakan herifler... Hepinizin başına kurumuş çamur düşsün emi... Çıtır çıtır beni yemek varken aptal gibi geçiyorsunuz

Gülşen





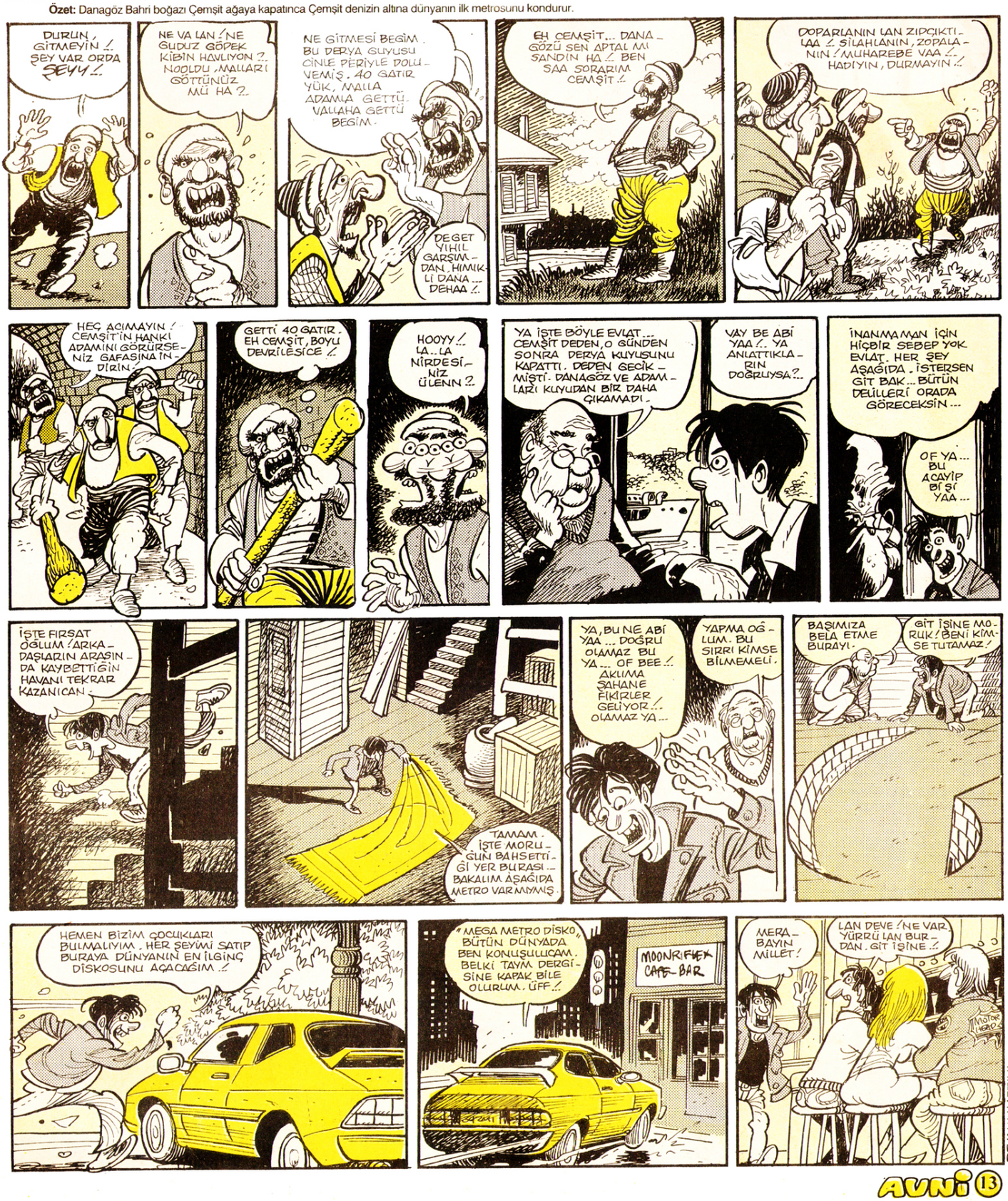


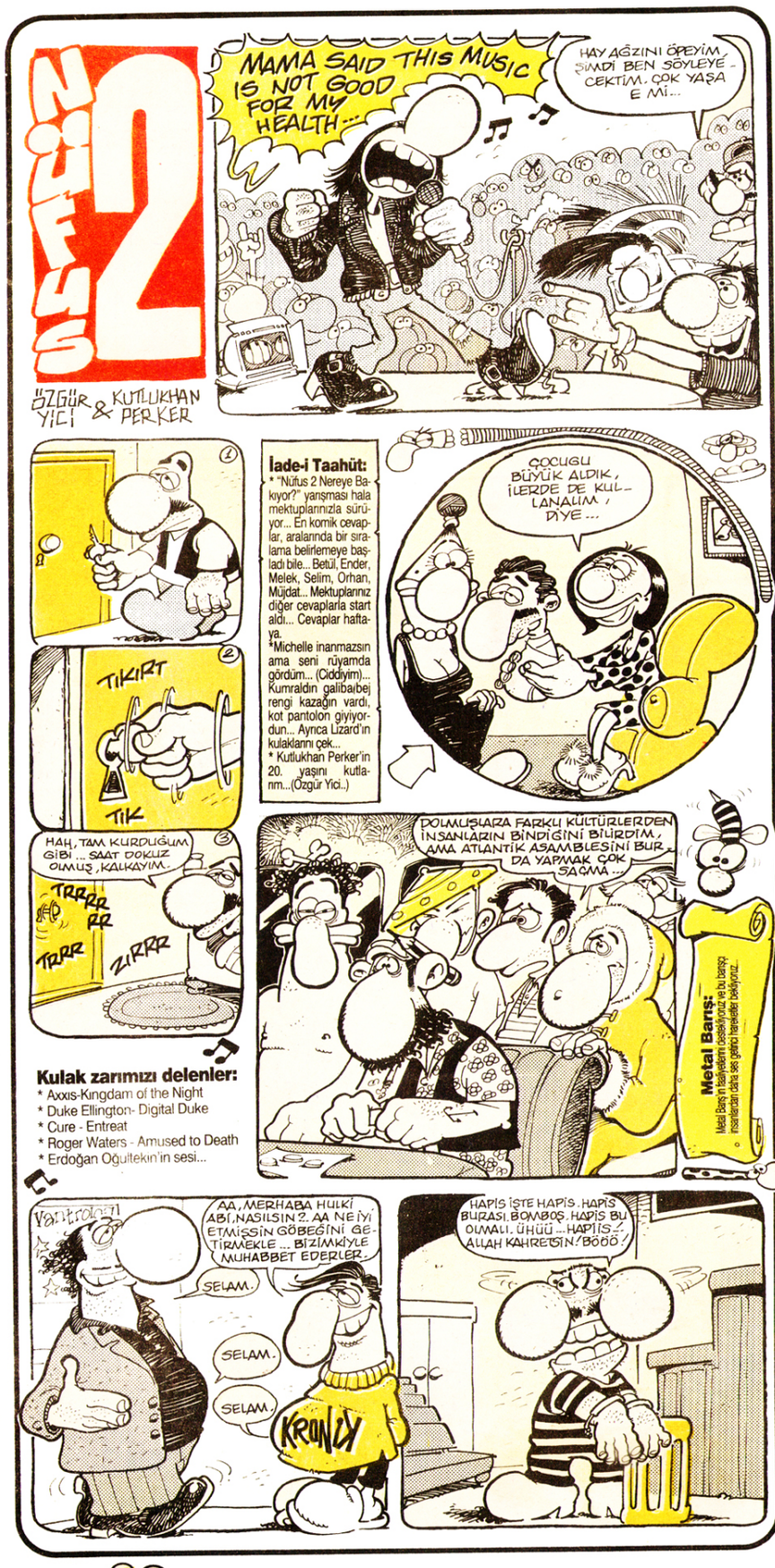
Z-NOT: San Marino denk geldi, manzara koyduk... Hadi Piontek vezirini oyna... (OLACAK O KADAR)

Samanalı Harekatı

Yazan: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel

Özet: Danagöz Bahri boğazı Çemşit ağaya kapatınca Çemşit denizin altına dünyanın ilk metrosunu kondurur.





Şehremini Notları

MERHABA dostlar... Bu satırların yazarı geçtiğimiz hafta sonunda ve hafta içinde, kendini siyasetten soyutladı... İyi mi oldu, kötü mü oldu? Dost çevresinin tepkisi ne oldu? Valla bütün bu sorular, önümüzdeki hafta yaptıracağımız **Yayla lezzet testinden** sonra ortaya çıkacak...

Peki ne yaptı bu insan?

Bu satırların yazarı olmak zordur dostlar... Yazmak, okumak, araştırmak, ekşi üzüm yemek, yağmur altında şemsiyesiz yürümek, totoculara uyarıda bulunmak, karşıdan karşıya geçerken önce sola bakmak, uykusuz gecelerde gitar çalmayı düşünmek bu satırların yazarının yaşam tarzıdır...

Bu satırların yazarının, kimseye eyvallahı yok... Kafasına göre, her hafta burada yazıyor... Yazacak da... Bu hafta dinlendim... Tabi televizyon seyrettim, gazeteleri okudum, düşündüm... **Düşünmek... Düşünmek... Düşünmek...** Pazar gecesi biraz gezeyim dedim, üşendim... **Üşenmek... Üşenmek... Üşenmek...**

Dört kişilik ailenin...nin...nin

Dört kişilik ailenin mutfak masrafı, Ekim ayında da yüzde 5 zamlanarak 2 milyon 105 bin liraya çıktı... **Asgari ücret ise, Eylül ayındaki değerini korudu... Yani 907 bin lira...**

Yıllardır gazetelerin ekonomi köşelerinde, dört kişilik ailenin mutfak masrafı hesap edilir durulur... Bir aile ortalama, dört kişi olarak hesap edilir...

Ama artık dört kişilik ailenin mutfak masrafı diye birşey kalmıyor... Çünkü hayat pahalılığı dolayısıyla önce dört kişilik aileler, üç kişilik aile oldular. Sonra

şartlar iyice ağırlaştı, insanlar ailenin gülü olan çocukları istemez oldular... Herkes bir yana dağıldı... **Önce ekmekler bozuldu, sonra aileler bozuldu... Geriye ne mutfak kaldı, ne alile...**

Durumunu koruyabilen ailelerde, ailenizin televizyonunun akşam soygunlarında, ceplerindeki parayı 900'lü telefonlara kaptırıyorlar... Onların mutfak masraflarına, bir de her ay yüzbinlerce lira telefon masrafı ekleniyor...

Benim bildiğim ailemizin televizyonu, ailesiyle dayanışma içinde olur, ailesini soymaya kalkmaz...

Sevdiğim sözler...

"Hiçbir şey için, geç kalınmış değildir"...

İnsan 47 yaşından sonra bile, misket oynamayı öğrenebilir...

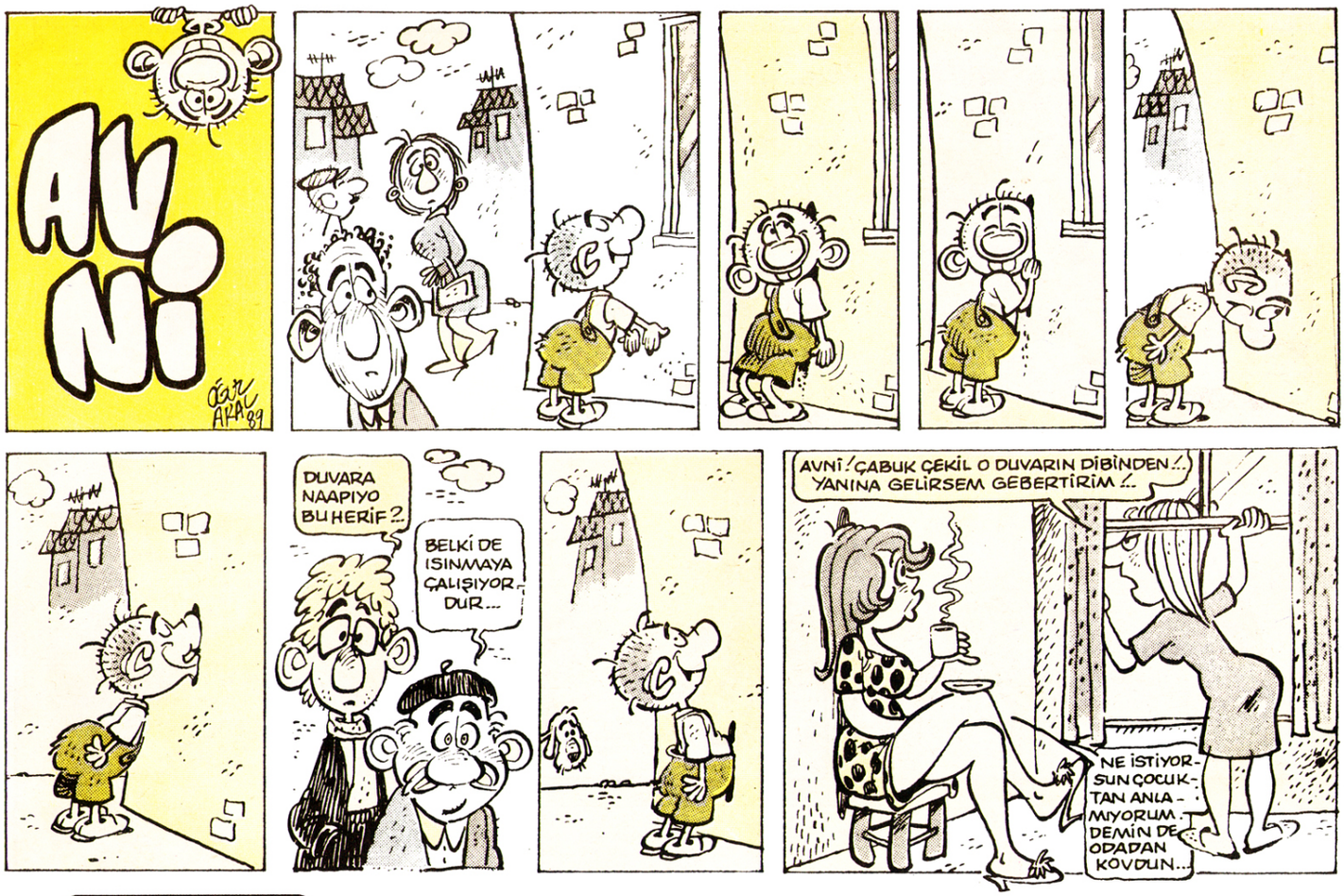
İnsan 31 yaşından sonra bile misket oynamayı öğrenebilir... 49 yaşında misket yutmayı öğrenebilir...

İnsan 31 yaşından sonra çiğ köfteyi sevebilir... Fellik fellik gezerek restoranların çiğ köfte günlerini öğrenebilir... (Benim gibi)...

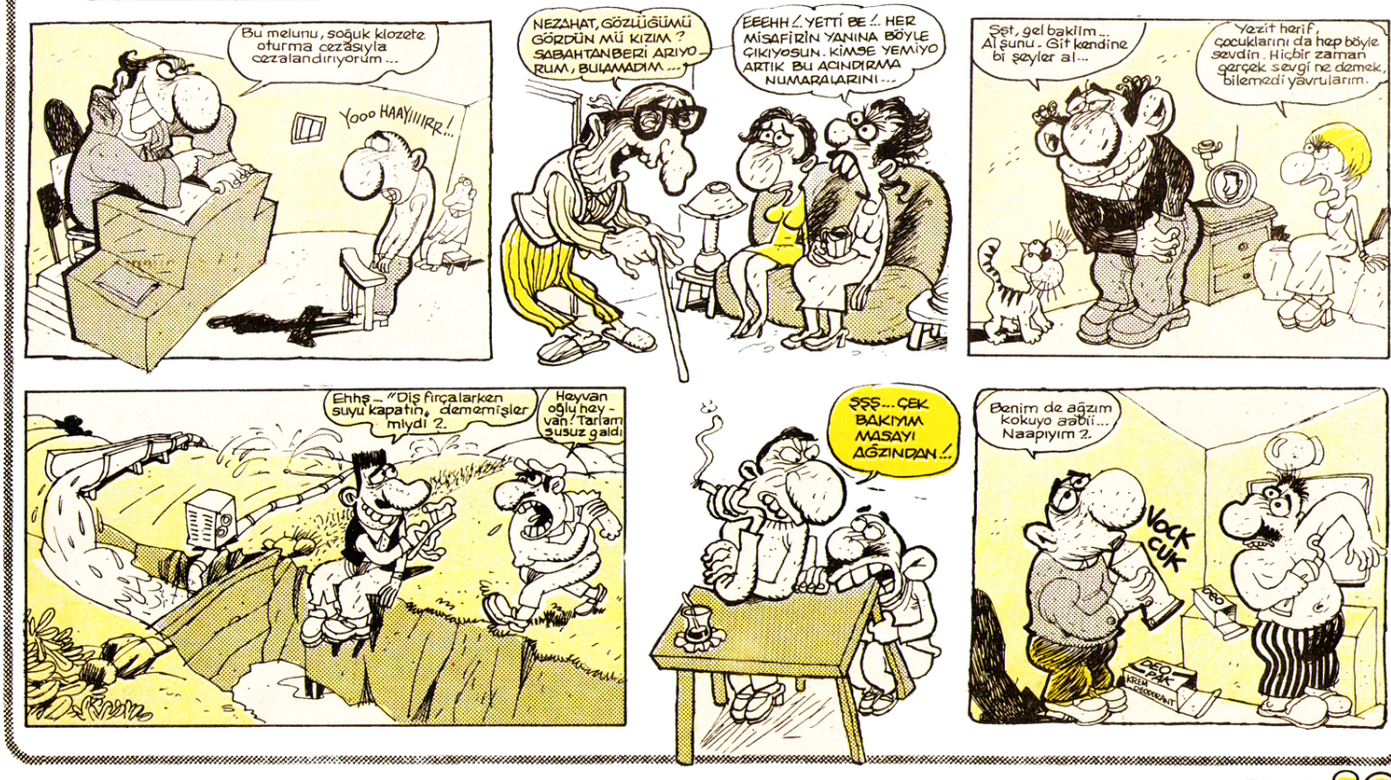
Ama benim gibi insan domatesi asla sevemez... Domatesi sevmemin yaşla hiçbir ilgisi yok... **Domates, domatesdir... Ben de benim...** Ve nihayet yine insan 70. doğum gününde, bir kendi yaşına bir ülkenin durumuna, bir çevredeki yağcılara bakarak "yaş yetmiş, ama bitmemiş" diyerek memleketin ve insanlarımızın canına okumaya devam edebilir... Ne demişler: Okumanın yaşı yoktur...

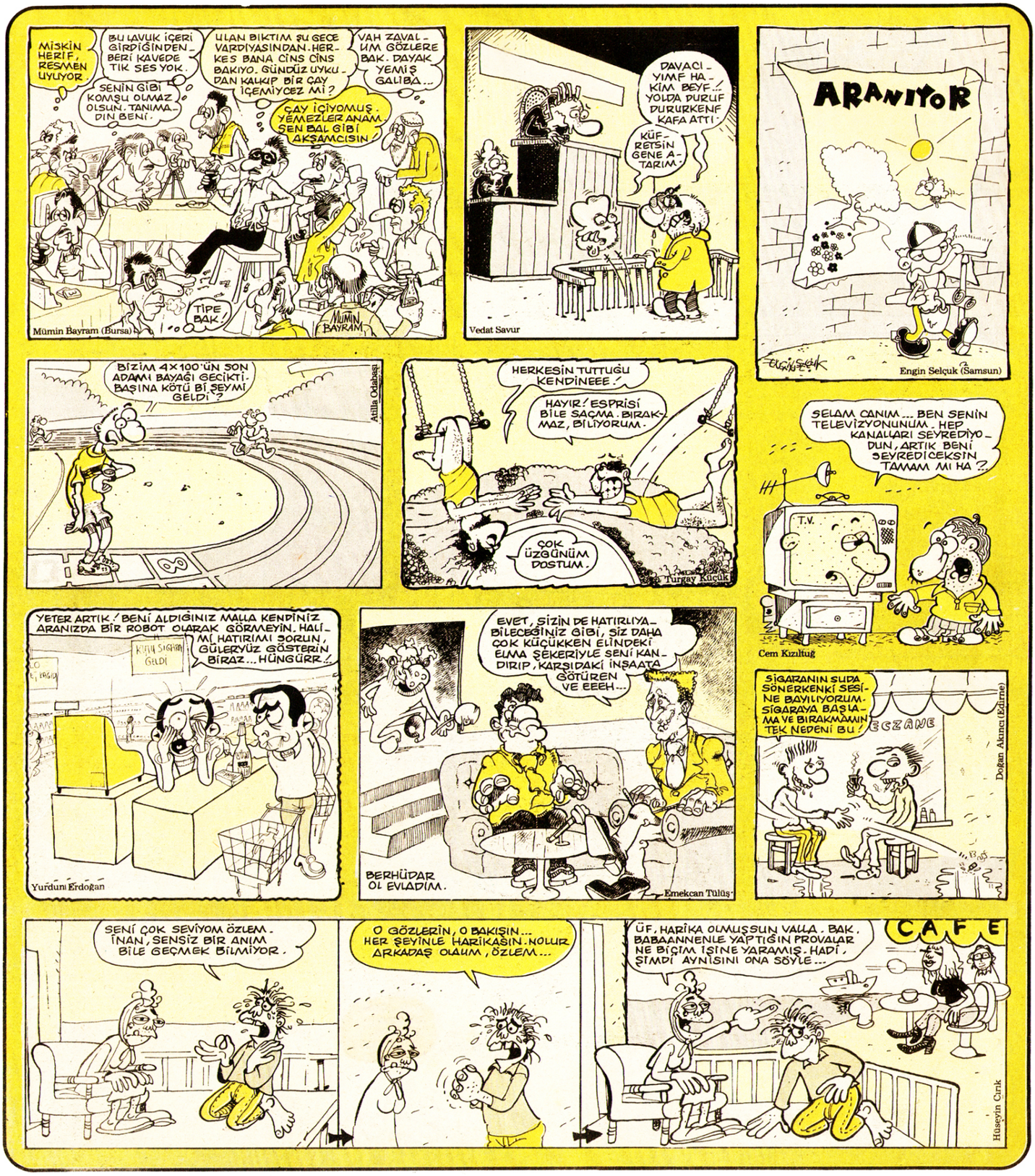
Hoşçakalın dostlar... Sizleri seviyorum...

MURTAZA GÜRKAN



Serhat Gürpınar





AVNİ
SAYI=155
YIL=20
7 KASIM 1992 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No.10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İstanbul
Sorumlu Yazişleri Müdürü: **EMRE TİKİN**
Tel: 574 54 92
Basıldığı yer: Sabah Tesisleri, Medya Plaza, Basın Ekspres Yolu Güneşli-İstanbul

K:KIBRIS: 3000 TL. - İNGİLTERE: 60P. - AMERİKA: 1.5$ - HOLLANDA: 2F. - FRANSA: 7FF. - İSVEÇ: 6.25 KRON